

# Edith Habraken

## slagwerker



Edith Habraken, geboren am 4.8.1965 in den Niederlanden, startete mit 8 Jahren mit den ersten Trommellektionen. Mit 18 Jahren trat sie in das Konservatorium Amsterdam ein und studierte Klassisches Schlagzeug mit den Hauptfächern Kesselpauken, Marimba und kleine Trommel.

Ebenfalls in dieser Zeit sammelte sie Berufserfahrungen in symphonischen Orchestern und in der Tanz- und Theaterwelt und arbeitete als selbständige Musikerin in ganz Holland. Seit 1990 lebt Edith Habraken mit ihrer Familie in Riehen. Sie ist eine aktive Fasnächtlerin, eine vielgefragte Solistin und sie leitet seit 1997 ihre eigene Schlagzeug- und Marimba-Schule, in der sie jedes Jahr mehr und mehr MusikschülerInnen begeistert und sie nach ihrer eigenen Musikmethode ausbildet.

Edith Habraken ist nicht nur fähig, ihr sorgfältig ausgewähltes Repertoire in atemberaubender Perfektion auf „Perkussionsinstrumenten“ zu spielen, sie liebt auch die Improvisation. Dabei macht sie aus jedem Gegenstand ein Schlaginstrument und benutzt alles Mögliche als Anschlagsmaterial. Für Edith Habraken tönt ein Glas Rotwein anders wie ein Glas Weisswein, tönt der Mittwoch nicht genau gleich wie der Freitag, und tönt ein Perserteppich ganz anders als ein Zebrastrreifen: für Edith ist alles Musik.

In 2007 gewann Edith Habraken mit ihrer Arbeit als Solokünstlerin und für ihre kulturelle Tätigkeiten in der SMEH (Schlagzeug- und Marimba- Schule Edith Habraken) den Kulturpreis Riehen.

Schlagzeug- und Marimba- Schule Edith Habraken,  
Schopfgässchen 8, CH - 4145 Riehen

[www.smeh.ch](http://www.smeh.ch)

[www.edithhabraken.ch](http://www.edithhabraken.ch)